

Expominer 2017 - Barcelona

Carles MANRESA (GMC; Balaguer, Lleida)

Expominer 2017 se inició el viernes 10 de noviembre en el ya habitual pabellón número 1 del recinto ferial de Montjuïc, en su 39ª edición. Una feria que ha ido evolucionando en los últimos años, adecuándose a las nuevas realidades socioeconómicas y que procura ser un referente en el sur de Europa, en ferias de minerales como ésta.

La visión de la feria se centra para mí en el mundo mineralógico, dejando aparte fósiles, bisutería y gemas/piedra tallada, ya que son ramas que no me interesan, lo cual no quiere decir que no sean importantes.

Voy a detallar aquellos expositores que pude ver y disfrutar, advirtiendo por adelantada que no están todos, ya que es complicado en dos días verlo todo; además, uno, involuntariamente, se fija en aquello que más le gusta. Por este hecho, pido disculpas anticipadas a aquellos que no cite o que no me haya fijado.

All Stones

Pocas piezas de minerales en este *stand*, pero interesantes. Placas talladas y pulidas de **andalucita** (var. *quiasolita*) de la zona de El Boal, Asturias, en las que se aprecian las cruces formadas por inclusiones orgánicas carbonosas; placas también talladas y pulidas de **aragonito** de colores verdosos, que muestran las diferentes formas en las que aparece este mineral, desde formas botrioides hasta bandeadas, de la clásica mina "Profunda" de Cármenes, Lleó.

En cuanto a material internacional, se pudo ver un lote de **celadonita** con **heulandita** de Jalgaon, India; **marcasita** con **cuarzo** de la mina Stern Treg, complejo Trepca, Kosovo; y finalmente placas de **cobre** de Oumjrane, Tinghir, Marruecos.

Conchi Ávila

Conchi y Fernando nos muestran "sólo" material de las minas asturianas más clásicas, como la mina "Moscona" i la zona de Berbes. Bonitas y estéticas piezas que recuerden un pasado prolífico, en el caso de Berbes, y un tanto más reciente en el caso de la mina "Moscona", Solís.

Andradita. Concepción del Oro, Zacatecas, México. 8 x 6,5 cm. EUSKALDUNA. Foto: M. Rafel.



Fluorita amarilla con **calcita**, **fluorita** violácea con **baritina**, **baritina** azul o **calcita** amarillenta. Todo un placer para la vista.

Eliecer Minerales

Eliecer y Fuensanta, desde la entrañable tierra murciana, nos acercan material de les mines de La Unión y de la Sierra Minera de Cartagena en general, como un lote de muestras de **cuarzo**, ligeramente prasio, que no llevaban la procedencia correcta en la etiqueta, pero que eren inequívocamente de la grandiosa mina "Balsa-Depositaria" de La Unión. Destacaba un lote de **cuarzo** (en hábito "Tessino") de Abla, Almería, que fue novedad en la feria de La Unión de 2017, de la cual podemos leer un amplio reportaje realizado por nuestro compañero del GMC Jordi Gil, publicado en el número 2017-2 de *Paragénesis/Mineralogistes de Catalunya*.

En cuanto a material internacional, se vieron unas mal etiquetadas como ajoíta pseudomórfica de **azurita** y con recubrimientos de **malaquita** de la mina Lupoto, Kakumba, Alto Katanga, Rep. Dem. Congo, siendo realmente **crisocola**; y del mismo país, **shattuckita** de

Cuarzo. Casas de Ves, Albacete, Castilla-La Mancha, España. 2,5 x 2 cm. EUSKALDUNA. Foto: M. Rafel.





Cuarzo (var. cuarzo rojo). Mina Sovietskii, Dalnegorsk, terr. Primorie, Rusia. 14 x 10 cm. FABRE MINERALS. Foto: C. Manresa.

la mina Tantara, Shinkolobwe, Alto Katanga. Finalmente, **cuarzo** (var. amatista) y 'en ventana' de Madagascar, sin precisar la localidad exacta.

Elite Fine Minerals

Miguel David, de Totana (Murcia), se está especializando tanto en la faceta de *dealer* como en la de buscador, y en ambas lo hace bien y dando resultados. Curiosamente hice pocas fotos de los ejemplares que tenía expuestos, y no porque no me interesaran sino porque pasé más tiempo en conversación con él que fotografiándolos. Con todo, quiero destacar, como de costumbre, la gran cantidad de muestras de **fluorita** asturiana, siempre presente en su *stand* y seña identificativa particular. Hay que decir que es de agradecer que no acostumbre a repetir las piezas feria tras feria.

Me llamaron la atención unas muestras de **pirolusita** de la mina "Haití", El Estrecho de San Ginés, Cartagena. Si bien ya estaba descrita y con muestras bien conocidas, estas nuevas piezas tenían los cristales más grandes, con matriz de **romanechita** y con un intenso brillo metálico. Parece ser que esta no deja de dar

Grosularia (var. tsavorita) con pirita y grafito. Colinas Merelani, Simanjoro, Manyara, Tanzania. 4 x 3,5 cm. FABRE MINERALS. Foto: C. Manresa.



Oro. Concesión Potosí, La Tosca, Vetas, Soto Norte, Santander, Colombia. 5,3 x 3,2 cm. FABRE MINERALS. Foto: M. Rafel.

sorpresas en los últimos tiempos. También de tierras murcianas, Miguel David nos ofrecía nuevas muestras de **baritina**, en hábito esférico y sobre matriz, de reciente recogida en alguno de los muchos minados de Almendricos, Lorca. También se vio **mimetita** de la corta "Filón Sur" de Tharsis, Alosno, Huelva.

Otros muchos ejemplares completaban el *stand*. Eren muy vistosas unas muestras de **thomsonita-Ca** con **estilbita** de Jalgaon, India, así como de **heulandita** con **estilbita** de esta misma y prolífica localidad de los *Deccan Traps*.

Euskalduna

Javier y Marijose, incansables después de la Semana de Mineralogía y Paleontología de Urretxu, celebrada del 30 de octubre al 5 de noviembre, pudieron llegar a salvo a Expominer. Y es que detrás de los *stands* que vemos ya montados con las piezas luciendo y con las etiquetas bien presentadas hay mucho, pero que mucho trabajo. Y claro, con tanto ir arriba y abajo siempre puede ocurrir que quede alguna muestra sin etiquetar, aunque preguntando tanto a Javier como a

Hematites. Le Haycot, macizo Brézouard, Sainte-Marie-aux-Mines, Alto Rin, Gran Este, Francia. 13 x 6 cm. FABRE MINERALS. Foto: M. Rafel.





Väyriñenita. Valle Shigar, Skardu, Baltistan, Gilgit-Baltistán, Pakistán. 5 x 1 cm. FABRE MINERALS. Foto: M. Rafel.

Gersdorffita. Ait Ahmane, distr. Bou Azzer, Tazenakht, Ouarzazate, Drâa-Tafilalet, Marruecos. 19 x 12,5 cm. FABRE MINERALS. Foto: M. Rafel.



Esfalerita y calcopirita. Mina Stan Tërg, Trepça, Mitrovica, Mitrovica, Kosovo. 39 x 16,5 cm. FABRE MINERALS. Foto: M. Rafel.

Marijose, se apresuran a ayudarnos en nuestras dudas.

A nivel español destacaría unos curiosos ejemplares de **cuarzo**, oscuros, de unos afloramientos de la facies Keuper (Triásico superior), nada parecidas a la más típica morfología de los jacintos de Compostela. Estos eran aplanados y en forma de estrella. Toda una curiosidad de la zona de Casas de Ves, en Albacete. **Andalucita** con caras de cristales definidos de Tui, Pontevedra; una pieza de tamaño muy grande de **esfalerita**, con escalenoedros bien desarrollados de **calcita** de la mina "Las Mánforas" de Áliva, Camaleño, Cantabria; o dos pequeñas piezas de **galena**, formadas por octaedros, de Bakio, Bizkaia, yacimiento ya histórico (donde se recolectaron actualmente hay una depuradora de aguas) y finalmente un monocrystal de **baritina**, flotante, con las caras muy perfiladas, de Zerain, Gipuzkoa.

En cuanto a piezas internacionales, sobresalía una vistosa **pirita** sobre matriz de **hematites** de otro yacimiento clásico como es Rio Marina, en la isla de Elba, Toscana, Italia; o un **cuarzo** con inclusiones de **azufre** de Brasil; una **piromorfita** de intenso color verde de la mina Gute Hoffnung, Bleinuir, Eifel, Rin Norte-Westfalia, Alemania; un **aragonito** ferruginoso de Perú; o un **topacio** de Catugi, Padre Paraíso, Minas Gerais, Brasil. De este mismo país, **dumortierita** incluida en cristales de **cuarzo**, de Vaca Muerta, Boquira, Bahía.

Fabre Minerals

Como novedad inicial indico que el *stand* de Jordi Fabre ha cambiado de localización, no encontrándose en frente de la entrada por la puerta general, como hasta ahora, sino que se ha trasladado junto al *stand* del Grup Mineralògic Català. Cabe decir que ha ganado en espacio, sobre todo en la trastienda, y ha mejorado en iluminación, un factor importantísimo para disfrutar de los minerales, y también en que ya no le afecta la corriente de aire que provenía de la calle, con la consecuente entrada de polvo, tan enemigo de los minerales.





Jouravskita con xonotlita. Mina N'Chwaning III, minas N'Chwaning, Joe Morolong, distr. Kuruman-Kalahari, Cabo Norte, Sudáfrica. 7,5 x 4,5 cm. FABRE MINERALS. Foto: C. Manresa.

Respecto a los ejemplares expuestos, Jordi no deja de sorprendernos y aunque parezca difícil, es capaz de mostrarnos “novedades” aparecidas entre la *Mineralientage Munchen*, celebrada apenas 15 días antes, y *Expominer*.

Aunque no era novedad mundial en Expominer 2017, pues ya se vieron en la feria de Denver, Colorado, EE.UU., pero sí de extracción reciente en la mina N'Chwaning III, Kuruman, Sudáfrica, son unas bien cristalizadas muestras de **jouravskita** de intenso color amarillo limón, destacando sobre una matriz de agregados botrioidales de **xonotlita**. Este raro sulfato pertenece al grupo de la ettringita y ha sido analizado en la Universidad de Arizona.

Otra novedad fueron unos siempre vistosos ejemplares de **azurita** de intenso color azul eléctrico, acompañada de **malaquita**, **calcita**, **conicalcita** y **olivinita**, de la mina Christiana, Lavrion, Grecia, que a pesar de ser recogidas en 2015, han visto ahora la luz.

Destacar, aunque no es novedad, unas piezas de **ferberita**, muy aéreas, recubiertas parcialmente de **moscovita** y **calcita**, alguna con **arsenopirita**, muy vistosas y con cristales muy bien definidos y acabados, del

Löllingita. Bouismas, distr. Bou Azzer, Tazenakht, Ouarzazate, Drâa-Tafilalet, Marruecos. 12 x 8 cm. FABRE MINERALS. Foto: C. Manresa.



Esfalerita. Mina “Las Mánforas”, minas de Áliva, Camaleño, Cantabria, España. 17,5 x 10 cm. FABRE MINERALS. Foto: M. Rafel.

nivel 2 de las minas de Panasqueira, Castelo Branco, zona recordada por los trágicos incendios que recientemente la habían afectado.

A nivel estatal y de reciente recolección, de octubre de 2017, **valentinita** con **estibnita** de la mina “María Teresa” de Riaño, León, alguna de ellas cristalizada y de buen tamaño para la especie.

Se pudieron ver todas aquellas novedades aparecidas en Múnich, como **oro** colombiano, **apatito** en nódulos de **prehnita** de Imilchil, Errachidia, Marruecos; cristales muy grandes para la especie y bien definidos de **grandidierita** de Madagascar; **corkita** con **plumbogummita** bien cristalizadas y de buen brillo de la mina Serra da Mina, Cercal, Setúbal, Portugal.

Los clásicos siempre tienen ese atractivo que los hace diferentes, históricos, y Jordi regaló a nuestra vista unos increíbles ejemplares de **fluorita** de grandes cristales cúbicos, con marcados biselados en las aristas, de color violáceo, en algunos tan profundo que casi llegaba al negro, del mítico filón ‘Josefa-Veneros’, La Collada, Asturias, extraídas en la década de los años setenta del pasado siglo y que causaron sensación.

Oro. Fem Zmgid, Dakhla, Oued Ed-Dahab -Sáhara Occidental-, Marruecos. 3,5 x 2,5 cm. FABRE MINERALS. Foto: M. Rafel.





Dolomita. Cantera "Azkarate", Eugui, Esteribar, Navarra, España. 3,8 x 2,8 cm. GEA. Foto: M. Rafel.

En un *stand* de este tipo vale la pena estar un buen rato, y volver a pasar después de un tiempo, pues siempre van apareciendo algunos ejemplares que no estaban anteriormente y que vale la pena no dejar de ver.

En la retina queda grabada, y también en una foto, una pequeña gema compuesta por un cristal verde manzana de **grosularia** (var. tsavorita) con **pirita**, implantada en una matriz de **grafito**, otorgándole un juego de colores bien equilibrado, de las colinas de Merelani, Manyara, Tanzania.

Gea

Julio de Gea, desde Madrid, y su inseparable amigo y compañero de fatigas Paco, siguen feria tras feria ofreciendo buen material de Eugui, de Zerain, **fluorita** de Navarra y muestras de la mina "Troya", Mutiloa, Gipuzkoa, como por ejemplo **esfalerita**. Me gustó, especialmente, una pieza de **esfalerita**, pequeña, con un cristal dominante, definido, y salpicado en una de sus caras por múltiples cristales pequeños de **pirita**, muy brillantes, precisamente de la mina "Troya".

Hilgardita y boracita. Mina Boulby, Loftus, Yorkshire Norte, Inglaterra, Reino Unido. 3,3 x 3 cm. GEOTERRA MINERALES. Foto: M. Rafel.



Esfalerita con dolomita. Mina "Troya", Mutiloa, Gipuzkoa, País Vasco, España. C.V. 4,8 cm. GEA. Foto: M. Rafel.

Geoterra Minerales

Eduardo Ruíz, llegado desde Madrid, nos muestra interesantes ejemplares que hay que ir rebuscando en su extenso *stand*. Destacaban unas muestras de **brochantita** sobre matriz de **cuarzo** (var. calcedonia) tintada por **crisocol·la**, dando un efecto óptico destacable, de la mina Los Azules, Copiapó, Chile. Con unas tonalidades cromáticas similares a estas últimas piezas, pero en este caso de la mina Lily, Pisco Umay, Ica, Perú, **atacamita** con **crisocol·la**, alguna con **cuarzo** y **malaquita**. Del mismo Perú se vieron **esfalerita** con **calcita**, mostrando un gran contraste entre el blanco brillante de la **calcita** con el color oscuro de la **esfalerita**, de la mina de Casapalca, Lima; o una pieza de **galena** con **cuarzo** y **esfalerita** de la mina Palomo, Huancavelica.

Destacaban, de la localidad tipo, la mina L'Étoile du Congo, Lubumbashi, Alto Katanga, Rep. Dem. Congo, dos muestras de **cornetita** en pequeños cristales implantados en matriz.

En cuanto a muestras estatales, se vio una buena **cerussita**, en macla en celosía y cristales tabulares, del

Cerusita. Pozo 'Luis Norte', minas El General, Cabezarrubias del Puerto, Ciudad Real, Castilla-La Mancha, España. GEOTERRA MINERALES. Foto: C. Manresa.





Cuarzo con dolomita. Mina "Respina", La Respina, Puebla de Lillo, León, Castilla y León, España. KRYSTALIA. Foto: C. Manresa.



Artinita. Pozo Artinite, Picacho Peak, distr. New Idria, San Benito Co., California, EE.UU. LITOS. Foto: C. Manresa.

pozo 'Luis Norte' de las minas El General, Cabezarrubias, Ciudad Real. También, una **marcasita** salpicada de cristales de **esfalerita** y **dolomita** de la conocida y añorada mina cántabra de Reocín.

Finalmente, llamaba la atención una pieza de **smithsonita** de Matienzo, Bizkaia, de ligero color verdoso y con cristales botrioides sobre una matriz de roca brechoide.

Krystalia

Félix Ángel, desde Millau, Francia, es otro expositor asiduo tanto en Expominer como las ferias del GMC: BCN-Sants y Sant Celoni. Nos ofrece una variada selección de minerales, muchos de ellos del norte peninsular español y sobre todo un gran lote de **calcita**, de tamaño muy considerable, alguna de ellas en matriz, otras asociadas a **esfalerita**, todas ellas perfectamente cristalizadas, mostrando nítidamente el escalenoedro, alguno incluso maclado, de la estadounidense mina Elmwood, Tennessee. De la misma mina se vio alguna muestra de **fluorita** sobre **esfalerita**, en bonito contraste de colores.

En cuanto a material español, destacaba una placa grande con cristales perfectamente definidos de **dolomita**, con marcadas zonaciones de color más oscuro, maclados, muy aéreos y de buen tamaño, de la cantera "Azkarate" de Eugui, Esteríbar, Navarra. **Fluorita** asociada a **baritina** de la mina "Emilio" de Loroño, Caravia, Asturias, con cristales translúcidos y brillantes y con la **baritina** mostrando un hábito tabular y un color blanco opaco. Una placa de micaesquisto con cristales de **berilo** (var. esmeralda) de A Franqueira, A Cañiza, Pontevedra, representativo de este pequeño yacimiento

to que ha dado luz a las mejores esmeraldas peninsulares encontradas hasta el momento. Completaba el producto español con **calcita** de la mina "La Cierre", La Florida, Rionansa, Cantabria, alguna sobre matriz de **dolomita** rosada, o un **cuarzo** sobre matriz de **dolomita** blanca de la mina "Respina" de Puebla de Lillo, León.

Kunugi

De este expositor, que no acostumbra a llevar material de colección, hay que destacar una pieza excepcional de **plata** de la cantera 'de l'Americano' de Gualba, Barcelona, de las que rara vez se ven.

Litos

José Vicente Casado es conocido por su especialidad, que es el mundo de los meteoritos, pero siempre nos ofrece un rincón con minerales, pocos, pero bien seleccionados. Destacaríamos, por encima de cualquier otras, dos muestras que se vieron de **artinita** del pozo Artinite, distr. New Idria, San Benito Co., California, EE.UU.; muestras no fáciles de ver y que desaparecieron rápidamente. También, **yeso** de la mina "San Timoteo", barranco del Moro, Cartagena, Murcia, y **azurita** en matriz de Kerrouchen, Khénifra, Marruecos.

Litosphera

Isidro Gurrea, sucesor de Lloid, se está especializando en minerales de Madagascar y nos presenta novedades de su reciente viaje a tierras malgaches, famosas por los lémures y los baobabs, con permiso de los minerales.

A destacar **monazita-(Ce)** de Fidirana, Betafo, Antananarivo. También, **berilo** de color amarillento de Am-



Fluorita. Aiguille du Tacul, macizo Mont Blanc, Chamonix, Alta Saboya, Auvernia-Ródano-Alpes, Francia. 4,4 x 3,3 cm. MCH MINERALS. Foto: M. Rafel.



Zoisita (var. tanzanita). Colinas Merelani, montes Lelatema, Simanjiro, Manyara, Tanzania. 2,3 x 0,7 cm. MCH MINERALS. Foto: M. Rafel.

botosoratra, Ambotondrazaka, Toamasina, y **rutilo** (var. *strüverita*, con tántalo y hierro) de Tritriva, Betafo, Antananarivo.

De Mozambique, cristales de tantalita de la mina Naorra, Giles, Zambezia. Más material radiactivo, como **dewindtita** con **uranofana** de Bendada, Sabugal, Guarda, Portugal, o **carnotita** de Cumbres Mayores, Huelva. Buena representación de minerales radiactivos salpicados con otras sorpresas.

Luis Burillo Minerales

Poco hay que no se haya dicho de un *stand* de estas características. Sentido muy fino de la estética en todas y cada una de las piezas expuestas, color, forma, luz, cristalización, en definitiva, piezas muy bien escogidas.

Destacaría por encima de todo varias piezas de las minas de Panasqueira, Castelo Branco, Portugal, algunas con diferentes especies en la misma pieza.

Buen material catalán, procedente de excolecciones, como la de Jaume Vilalta y/o José Misser, como el **cuarzo** (variedades ahumado y amatista), de la cantera de Massabè, Sils, Girona, o una fantástica **fluorita** con **baritina** ligeramente rosada de las minas de Sant Marçal, Viladrau, Girona.

De internacional, unas excepcionales muestras de **legrandita** de la mina Ojuela, Mapimí, Durango, México, de un color amarillo intenso, en matriz, y con **smithsonita** y **paradamita** alguna de ellas.

Un *stand* donde vale la pena pasar, literalmente, horas.

MCh Minerals

Jesús Montes, llegado desde Madrid, nos ofrece piezas muy bien escogidas y que tienen algo en común: un

sentido muy fino de la estética. Suelen ser ejemplares de pequeño tamaño, pues no superan los diez centímetros, pero bien cristalizados, con buen color y forma y muy agradables a la vista.

Me gustó especialmente una **fluorapatita** de las minas de Panasqueira, Castelo Branco, Portugal, compuesta por múltiples cristales agrupados en forma de piña y de color blanquecino-crema. También eran interesantes: la siempre apreciada **fluorita** de tonalidades rosadas, octaédrica, del Mont Blanc, Alta Saboya, Francia; la **zoisita** (var. tanzanita) de las colinas de Merelani, Manyara, Tanzania, con un intenso color azul; la **wulfenita** de color rojizo, en cristales bien definidos, de la mina Jianshan, Ruoqiang, Xinjiang, en China; las placas de **elbaíta** talladas según el eje *c* del cristal, que muestran una zonación de colores desde el verde en el exterior hasta el rosado en el interior, de Paprok, Nuristán, Afganistán; la **rodocrosita** de la clásica mina Sweet Home, Park Co., Colorado, EE.UU.; y finalmente, de esta misma mina, piezas formadas por grandes cristales de **rodocrosita**, de buen color, sobre matriz de **cuarzo**, **pirita** y **esfalerita** en alguna de las piezas; una delicia para la vista.

Mineanto Minerales

Antonio Álvarez, asiduo a las ferias Expominer y BCN-Sants, procedente de Madrid, nos acerca piezas siempre a tener en cuenta, tanto de su tierra como del sur peninsular, como una **siderita** de Pulpí, Almería, formada por cristales entre marrones y rojizos, en contraste con la matriz más oscura; una pieza de **aragonito** de buen tamaño, entre coraloide y acicular, de la mina "El Sargento", Benahadux, Almería, poco representada en las colecciones actuales; o una clásica **goethita** de La Arbo-



Andradita (var. demantoides). Montañas Belqeys, Takab, Azerbaiyán Oeste, Irán. 4 x 4 cm. MCH MINERALS. Foto: M. Rafel.



Scheelita y cuarzo. Mina Tamboras, Mundo Nuevo, Huamachuco, Sánchez Carrión, La Libertad, Perú. 6,2 x 6 cm. MCH MINERALS. Foto: M. Rafel.

leda, Valle de Trápaga, Bizkaia; pasando por las siempre interesantes y estéticas piezas de **aragonito** esfericorradiada, de color anaranjado y en matriz arcillosa grisácea, de las canteras de La Serna, Pantoja, Toledo. En la feria de Sainte-Marie-aux-Mines llevó piezas realmente espectaculares de este tipo y de este yacimiento.

Por supuesto, y de su tierra, una buena muestra de **prehnita** de color amarillento verdoso, con buen brillo, sobre un cristal de **cuarzo**, del plutón de La Cabrera, Madrid, recogida en tiempos pretéritos. Otro clásico español que nos mostraba era una **marcasita** con la macra en 'cresta de gallo' tan característica de las minas de Reocín, Cantabria. Varias piezas de Panasqueira, Castelo Branco, Portugal, y de **fluorita** asturiana, completaban su *stand* a nivel mineralógico.

MinEmeralds

Hernán aterriza en Barcelona tras estar presente en Sainte-Marie-aux-Mines y en Múnich. He tenido el placer de saludarle en esta trilogía europea.

Tal como nos tiene acostumbrados, nos presenta sus ejemplares de **berilo** (var. esmeralda) de Colom-

bia, tanto en cristal aislado como en matriz, de calidades y tamaños diferentes, pero cada uno con una belleza incomparable. Además de las esmeraldas, se pudieron disfrutar de otros minerales también colombianos y del departamento de Boyacá: **cuarzo** de Peñas Blancas, San Pablo de Borbur; **dolomita** azulada de Coscuez, Muzo; **parisita-(Ce)**, **euclasa**, **fluorapatito** rosado de la mina La Pita, Maripí. Un *stand* para disfrutar de la belleza de los minerales.

Minerals Paulí

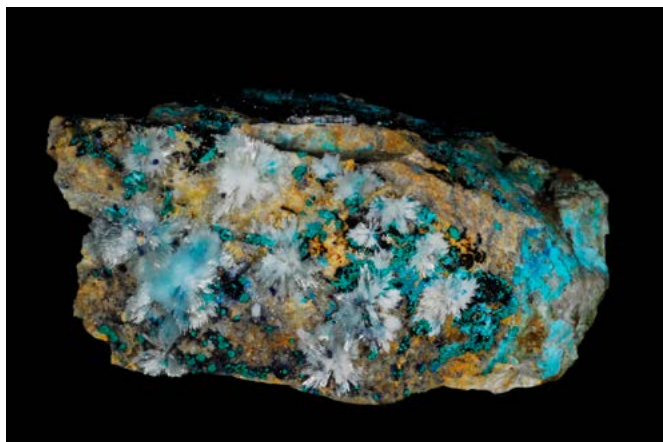
Paulino Figueras fue uno de los *stands* novedad en Expominer 2017. Las muestras que nos ofrece siempre tienen un sentido de la estética exquisito.

Destacaría un lote de **escolecita** con **estilbita-Ca** de las canteras de Wagholi, Maharashtra, India; **fluorapatito** en matriz de Liscombe, Ontario, Canadá; **cuarzo** rojo de Tinejad, Errachidia, Marruecos; o una curiosa y de gran calidad **wodginita** de la mina Itatiaia, Conselheiro Pena, Minas Gerais, Brasil, bien cristalizada y con las caras de los cristales bien definidas.

Aragonito. Mina "El Sargento", Benahadux, Almería, Andalucía, España. MINEANTO. Foto: C. Manresa.



Theisita y aragonito. Mina de Les Ferreres, Rocabrúna, Camprodon, Girona, Cataluña, España. 6,5 x 3 cm. NATURA KUCERA. Foto: M. Rafel.





Cuarzo. Tole, Wana, Waziristán Sur, Fed. Adm. Áreas Tribales, Pakistán. NATURA KUCERA. Foto: M. Rafael.

Natura Kucera

Histórico *stand* el de Enric Kucera, con su hija Griselda delante y el infatigable Josep Carreras en su búsqueda de sistemática mineral catalana. Este año nos presentaba agradables sorpresas.

Y empezando por estas búsquedas que hace Josep por el territorio catalán, destacaría la aparición de **rutilo** en el pantano de Escales, cercano al yacimiento de la desembocadura del barranco de Les Collades, Casterner de les Olles, Tremp, Lleida, conocido por su excelente **epidota**. Este descubrimiento ha sido posible gracias al bajo nivel de agua en el pantano (no ha sido el único descubrimiento, pues también se han encontrado esponjas de agua dulce descubiertas por nuestro compañero del GMC Jordi Sorribes). Estas muestras de **rutilo** son de tamaño pequeño, pero están formadas por maclas en codo y tienen un intenso color entre rojizo y negruzco.

Buena representación también de material de la mina de Les Ferreres, Rocabrúna, Camprodon, Girona, como **theisita** con **aragonito**, en una muestra especialmente estética, **claraíta**, **cobaltkoritnigita**, **malaquita**, etc. Resultaban curiosas unas muestras de **spessartina** en matriz de roca micácea de las minas de Penouta do Bolo, Ourense, de colores rojizos y parcialmente cristalizados. De tierras gallegas también se vieron unos granates, esta vez **andradita** (var. demantoides) del cabo Ortegá, A Coruña, con un tono ligera-

mente verdoso, sobre la típica roca ultramáfica de este yacimiento. Completaba el material español, **pirita** en piritoedros sobre matriz, de Segorbe, Castellón; una **goethita** de Valle de Trápaga, Bizkaia; una **calcita** de Cornago, La Rioja; o **cuarzo** (de hábito "Tessino") con **anatasa** de Cuevas del Almanzora, Almería.

Fuera del territorio español, destacaban unos ejemplares de **casiterita** bien definidos y muy brillantes, oscuros, de Merek, terr. Khabarovskiy, Rusia; una **dolomita** con **cuarzo** de Traversella, Piamonte, Italia (excolección del Dr. F. Krantz de Bonn, Alemania); **azurita** de profundo color azul oscuro de las clásicas minas marroquíes de Touissit, Jerada; un ejemplar grande, estalactítico, de **coronadita** de Taouz, Errachidia, Marruecos; y **cuarzo** en piezas bien desarrolladas y transparentes de Wana, Waziristán Sur, Pakistán.

Prominer

Pocos ejemplares de colección se vieron en el *stand* de José Manuel Jurado, pero aun así había algunos muy interesantes. Me gustó sobre todo una **prehnita** formada por múltiples agregados esféricos entre amarillentos y verdosos y con un brillo muy marcado, de la cantera "Los Taberneros", El Berrueco, Madrid. Otro clásico español era una placa de cristales romboédricos de **dolomita** con marcadas zonaciones, de la cantera "Azkárate", Eugui, Navarra.

En cuanto a minerales internacionales, había un lote representativo de muestras de Panasqueira, Castelo Branco, Portugal, y un par de piezas con cristales muy brillantes de **carrollita**, implantados en matriz, de la mina Kamoya South II, Kamoya, Alto Katanga, Rep. Dem. Congo.

Rosell Minerals

Joan Rosell nos presentaba una importante representación de minerales de las localidades más variadas, además de clásicos, como buenas piezas de la excolección Lluís Daunis, minerales de sistemática y, como de costumbre, una zona *outlet* donde siempre se encuentra alguna sorpresa a un precio bastante económico.

A destacar una excelente **goethita** de La Arboleda, Valle de Trápaga, Bizkaia, con formas estalactíticas y botrioidales, todo un clásico español (excolección Lluís Daunis).

De la misma excolección, varias piezas de **ortoclasa** en cristales gruesos y bien definidos, salpicados por cristales más pequeños de **albita** y con **cuarzo** ahumado, procedentes de Bustarviejo, Madrid, recogidas por el mismo Lluís Daunis en la década de los 70. Destacaba también un buen cristal de **ortoclasa**, maclado, de tamaño considerable, e implantado en matriz granítica, de Zarzalejo, Madrid.

Llamaba mucho la atención una gran pieza formada por varios cristales de **cuarzo** hialino de tamaño considerable y muy aéreos, formando una gran placa, de la zona de Sallent de Gállego, Huesca.



Ortoclase con **cuarzo** ahumado y albite. Bustarviejo, Madrid, España. ROSELL MINERALS. Foto: C. Manresa.



Magnetita. Imilchil, Errachidia, Drâa-Tafilalet, Marruecos. 7 x 5 cm. TESOROS NATURALES. Foto: M. Rafel.

Por lo que se refiere a territorio catalán, llamaban la atención unas piezas de **hidromagnesita** con **brucita** y **dypingita** de la cantera 'de l'Àngel', Gualba, Barcelona, y también de Gualba, pero de la cantera 'de l'Americano', una **calcita** que muestra parcialmente el escaledro bien desarrollado.

Me pareció interesante una pieza de **goethita** pseudomórfica de **magnesita** de Ojos Negros, Teruel.

Un *stand* siempre recomendable, divertido y donde pasar momentos agradables en amena conversación con Joan.

Tesoros Naturales

Esther y Nicolás nos muestran en su *stand* minerales y fósiles casi a partes iguales. Fijándonos en los minerales, cabe decir que muestran ejemplares de todo el mundo cuidadosamente seleccionados.

A nivel internacional, destacar un **berilo** (var. **morganita**) de Mozambique, de tamaño considerable; **chabasita-Ca** bien cristalizada, de color anaranjado, de la mina Wasson Bluff, Parrsboro, Nueva Escocia, Canadá; **wulfenita** sobre matriz con algún cristal dominante, de color amarillento, de la mina Adelaida, San Anto-

nio, Atacama, Chile; **sampleíta** de Las Pintadas, Tierra Amarilla, Atacama, con un color azul cielo muy bonito; una geoda con **cuarzo**, **aragonito** y **pirolusita** de Marruecos; **hemimorfita** de color azul cielo, sobre matriz con **cerusita**, de Kimbedi, Pool, Rep. Congo; **apatita** con inclusiones de algún piroxeno o anfíbol (no identificado), más alargados que los vistos habitualmente y con un color más pálido, de la zona de Imilchil, Errachidia, Marruecos, y de esta misma zona, **magnetita**; finalmente **mimetita** de M'Fouati, Bouenza, Rep. Congo.

De material español destacaría un lote de **calcita** de la mina "La Cuerre", La Florida, Rionansa, Cantabria, con muy buena cristalización.

The Mineral Shop

Diego y Noelia han entrado fuerte en este mundo, mineralógicamente hablando, y van mejorando año tras año, con una cuidada selección de material, tanto español (sobre todo del norte) como portugués, con Panasqueira a la vanguardia, e internacional: Pakistán, Canadá o Perú, pasando por la Rep. Dem. Congo, etc.

Del territorio español destacar las siempre bien seleccionadas muestras de **fluorita**, tanto en diversidad de

Brucita con aragonito. Killa Saifullah, Baluchistán, Pakistán. 17 x 14 cm. THE MINERAL SHOP. Foto: M. Rafel.



Esfalerita. Pacococha, Huarochiri, Lima, Perú. 8 x 7,5 cm. THE MINERAL SHOP. Foto: M. Rafel.



cristalizaciones como en colores y yacimientos, como pueden ser Berbes, Caravia, Llanera o Solís. También del norte, buena representación de cristales de **calcita**, bien definidos y de tamaño considerable, de la mina "La Cuerra", La Florida, Rionansa, Cantabria. De la mina "Troja" en Mutiloa, Gipuzkoa, una **esfalerita** con los cristales de tamaño considerable para el yacimiento, melados y con pequeños cristales de **dolomita**, en matriz piritosa.

Destacaba todo un lote con piezas de **cuarzo** bien cristalizado, aéreo y de color blanquecino, algunas de ellas acompañada de **calcopirita** y alguna, además, con **pirita**, de las minas de San Finx, Lousame, A Coaña. Una buena oportunidad para hacerse con un clásico representativo de estas minas gallegas. Todo ello sin olvidar una pieza asturiana de la mina "Moscona", Solís, formada por **calcita**, con crecimientos 'en cascada' de los escalenoedros y acompañados de pequeños cristales de **baritina** de color amarillento. Esta **baritina**, con esta tonalidad y de esta mina, es ya difícil de encontrar hoy en día en el mercado.

Y como no sólo de minerales del norte vive el aficionado, quiero hablar de una pieza que no llegó a ser expuesta en el *stand*. Se trata de un cristal de **pirita** incluido en una matriz de **ferroactinolita**, salpicada por múltiples cristales, pequeños pero bien definidos, de **magnetita**, de la mina "Santa Justa", Valuengo, Jerez de los Caballeros, Badajoz.

Por lo que respecta a material internacional, destacar las piezas de **brucita** de color amarillo de Killa Saifullah, Baluchistán, Pakistán, y la nueva **brucita** de color azulado de la misma localidad, que se presentó como novedad en la pasada feria de Múnich.

Me gustó especialmente una pieza de **pirita** octaédrica con dos cristales dominantes e interpenetrados, con las caras perfectamente definidas y buena brillo, de Perú. También peruanas, **esfalerita** de Pacococha, Lima, y **enargita** de Quiruvilca, La Libertad.

Una drusa de cristales de **analcima**, de buen tamaño, de la conocida localidad canadiense de Mount Saint-Hilaire, Quebec, o una placa de **kolwezita** sobre

matriz de **calcita** (var. manganocalcita), en hermoso contraste, de la mina Lupot, Kakumba, Alto Katanga, Rep. Dem. Congo.

Tot Pedra

Eugeni Bareche sigue infatigable en su lucha por los minerales de sistemática, tanto nacional como internacional. Si algo destacaba como material "nuevo", eran varias especies minerales de la familia de las zeolitas, aparecidas en vacuolas de roca volcánica de Yaiza, Lanzarote, Las Palmas, como **thomsonita-Ca**, **gonnardita** y **cowlesita**, además de **levyna**.

Clásicos españoles, como una **cronstedtita** de la corta "Brunita", cerca de La Unión, Murcia, y en material catalán, muestras de **cerusita** de la mina "Mineralogía" de El Molar, Tarragona, **hidrozincita** con **linarita** de la mina "Berta", el Papiol-Sant Cugat del Vallés, Barcelona, o **valentinita** de Abella-Pardines, Girona.

Zona Minera

Casimiro y Marcos nos muestran piezas muy variadas, de España y del resto del mundo, muchas veces con agradables sorpresas.

Desde China, una **calcopirita** con **siderita**, que fueron un boom hace unos años y que ya son difíciles de ver hoy en día, de la mina Kaiwu, Hezhang, Guizhou; **piromorfita** en matriz de excelente color verde césped de la mina Daoping, Gongcheng, Guilin, Guangxi; **arsenopirita** de Huanggang, Mongolia Interior; o **piromorfita** con **plumbogummita** de Yangshuo, Guilin, Guangxi.

Del resto del mundo, destacar una **sturmanita** del distrito manganesífero de Kuruman-Kalahari, Sudáfrica; **vanadinita** de la mina Puzzler, Yuma Co., Arizona, EE.UU.; **bastnäsita-(Ce)** con **aegirina** y **ortoclasa** del monte Malosa, Zomba, Malawi.

En cuanto a territorio español, me gustaron unas muestras de **goethita** con **piromorfita** de un yacimiento tan mítico como son las minas de El Horcajo, Ciudad Real, todo un regalo para la vista bajo un binocular.

Enargita. Mina Quiruvilca, distr. Quiruvilca, Santiago de Chuco, La Libertad, Perú. 13,5 x 9,5 cm.
THE MINERAL SHOP. Foto: M. Rafel.



Plumbogummita. Yangshuo, Guilin, Guangxi, China.
ZONA MINERA. Foto: C. Manresa.



Paralelamente a la feria se realizaron una serie de actos, como conferencias, talleres y exposiciones, que dan un plus a una feria de esta tipología, un valor añadido a lo que sería un acto de simple compra-venta. La presencia de universidades, centros de interpretación-museos, asociaciones mineralógicas, como el Grup Mineralògic Català, con sus talleres de iniciación al mundo de los minerales y el taller de fluorescencia y radiactividad, además de una magnífica iniciativa que se va consolidando: la entrega del Premio GMC a trabajos de alumnos de bachillerato, en su tercera edición.

Estas actividades hacen patente este plus de implicación en la divulgación que necesita esta feria, y que la organización hace bien en mejorar y ampliar año tras año. Sólo así se convertirá en competitiva y podrá mirar cara a cara a aquellas otras ferias europeas que están a una escala superior.

En este sentido, quiero agradecer el esfuerzo realizado por parte de la organización de Expominer, del Grup Mineralògic Català, de la Universidad de Barcelona y, por supuesto, de todos y cada uno de los expositores, por acercarnos estas maravillas que la Tierra nos depara, los minerales. Una feria que uno no puede perderse, siempre que las circunstancias se lo permitan.

Finalmente, quiero agradecer personalmente la colaboración de Jordi Fabre, por la aclaración de algunas dudas sobre ciertas especies minerales y sobre ciertos conceptos mineralógicos.



Degustación de un pica-pica en el stand del GMC.



Sección del stand del GMC dedicada a la radiactividad.

Dos ejemplos de las actividades desarrolladas en Expominer 2017.



Láminas págs. 102 a 108:
fotos: Martí Rafel; montaje: José Luis Garrido.



Muestra de ejemplares expuestos en el stand de Fabre Minerals. Fotos: C. Manresa.

Galena con siderita, malaquita y cuarzo.
Mina "Gaviota", El Gorguel, Cartagena, Murcia.
12 x 10,5 cm. Elite Fine Minerals.



Andalusita.
Goján, Tomiño, Pontevedra, Galicia, España.
6 x 4,5 cm. Elite Fine Minerals.



Piromorfita.
Mina Gute Hoffnung, Bleibuir, Mechernich, Eifel,
Rin Norte-Westfalia, Alemania.
7,5 x 6 cm. Elite Fine Minerals.



Fluorita.
Aiguille Verte, macizo Mont Blanc, Chamonix,
Alta Savoya, Auvernia-Ródano-Alpes, Francia.
9,5 x 8,5 cm. Fabre Minerals.



Berilo (var. rubí).
Montes Wah Wah, Beaver Co., Utah, EE.UU.
5 x 3,5 cm. Fabre Minerals.



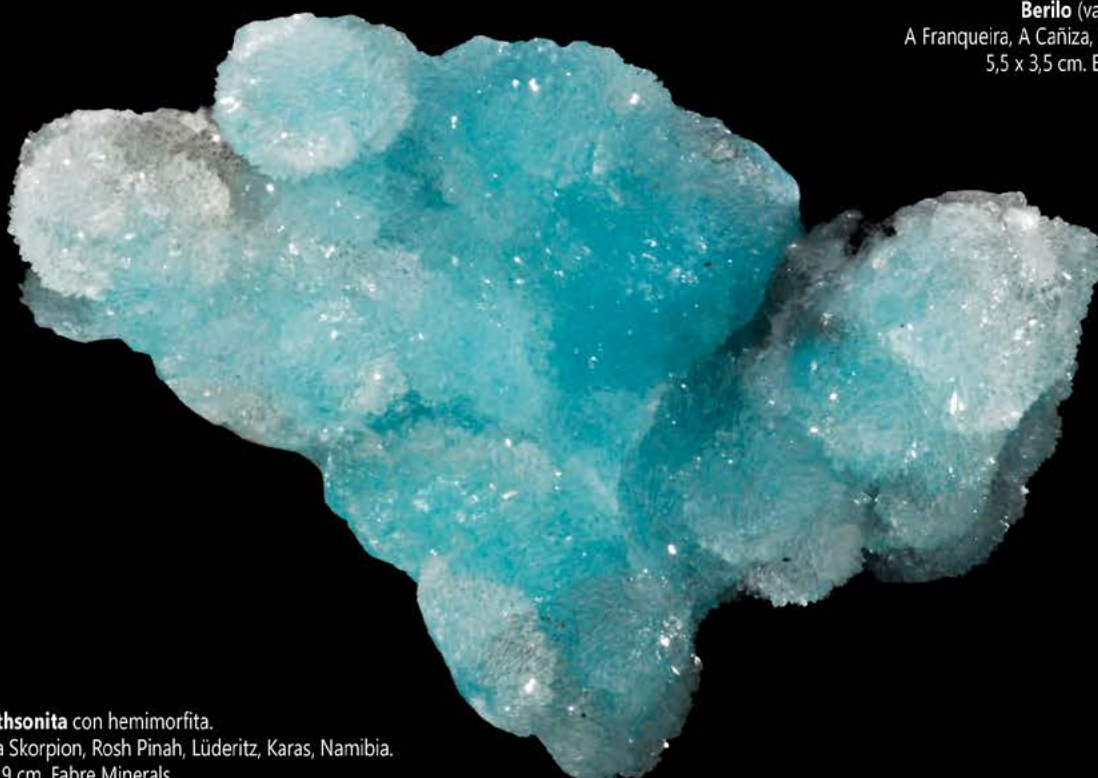
Cuarzo (var. cuarzo ahumado).
Mina Senhora de Assunção, Aldeia Nova,
Sátão, Viseu, Portugal.
12 x 10 cm. Fabre Minerals.



Jouravskita con xonotlita.
Mina N'Chwaning III, minas N'Chwaning, Hotazel,
J. Taolo Gaetsewe, distr. Kuruman-Kalahari,
Cabo Septentrional, Sudáfrica.
6 x 4 cm. Fabre Minerals.



Berilo (var. esmeralda).
A Franqueira, A Cañiza, Pontevedra, Galicia, España.
5,5 x 3,5 cm. Elite Fine Minerals.



Smithsonita con hemimorfita.
Mina Skorpion, Rosh Pinah, Lüderitz, Karas, Namibia.
13 x 9 cm. Fabre Minerals.

Grandierita.
Tranomaro, Amboasary Sur,
Anosy, Madagascar.
6 x 3 cm. Fabre Minerals.



Plata.
Cantera 'de l'Americano', canteras de Gualba, Gualba,
Vallès Or., Barcelona, Cataluña, España.
10,5 x 9 cm. Kunugi.

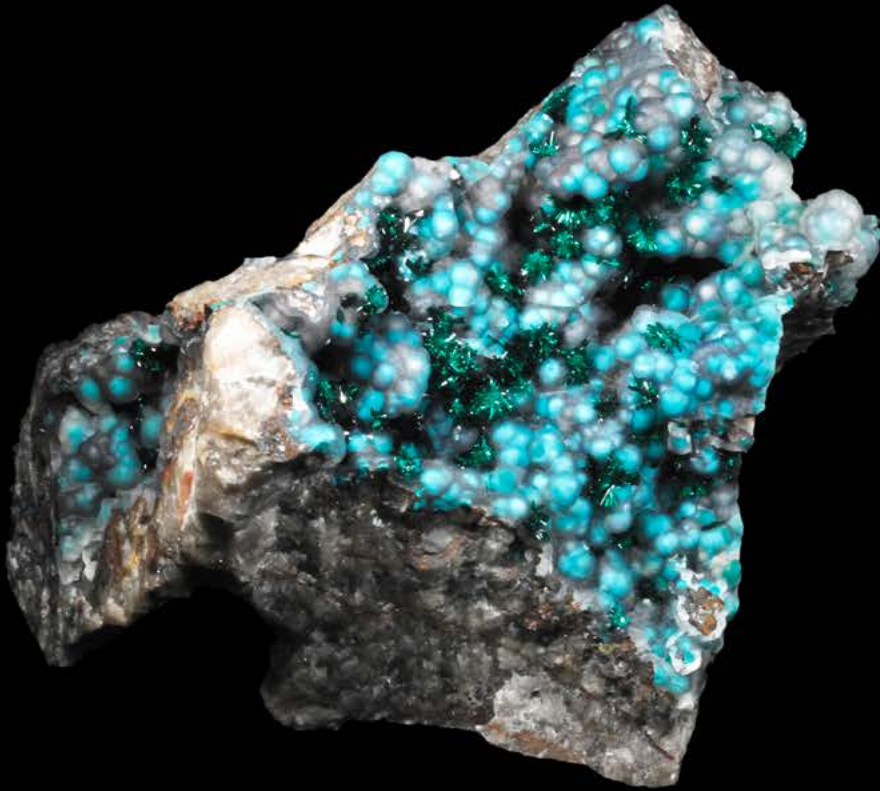


'Lepidolita' (pseudom. elbaíta) y **elbaíta.**
Mina Naipa, Alto Ligonha, Zambesia, Mozambique.
15,5 x 5 cm. Fabre Minerals.

Fluorita y galena.
Mina Naica, Naica, Saucillo,
Chihuahua, México.
6 x 4 cm. Fabre Minerals.



Cerusita.
Mina Nakhlak, Anarak, Nain, Esfahán, Irán.
6 x 5 cm. MCh Minerals.



Brochantita y cuarzo (var. calcedonia, con inclusiones de crisocola).
Mina Los Azules, Quebrada San Miguel, Copiapó, Atacama, Chile.
11 x 9 cm. Geoterra Minerales.



Espodumena (var. kunzita).
Dara-i-Pech, Chapa Dara, Konar, Afganistán.
6,5 x 3 cm. MCh Minerals.



Malaquita.
Mina Kolwezi, Kolwezi, Lualaba, Rep. Dem. Congo.
9 x 2 cm. Geoterra Minerales.



Almandino.
Peña Grajera, El Cabril, Hornachuelos,
Córdoba, Andalucía, España.
6 x 6 cm. Rosell Minerals.



Tarbuttita con smithsonita.
Mina Skorpion, Rosh Pinah, Lüderitz, Karas, Namibia.
9,5 x 5,5 cm. Fabre Minerals.



Prehnita.

Charco de la Liebre, finca La Mina, Conil de la Frontera,
Cádiz, Andalucía, España.

8,5 x 7 cm. Natura Kucera.



Espodumena (var. hiddenita).

Dara-i-Pech, Chapa Dara, Konar, Afganistán.

6,5 x 3,5 cm. MCh Minerals.



Ortoclasa.

La Batllòria, Sant Celoni,
Vallès Or, Barcelona, Catalunya, España.

14 x 8,5 cm. Rosell Minerals.



Fluorita.

Mina de Taourirt, Taourirt, Oriental, Marruecos.

6 x 5 cm. Tesoros Naturales.



Roselita-β.
Mina de Aghbar, distr. Bou Azzer,
Ouarzazate, Drâa-Tafilalet, Marruecos.
8,5 x 5 cm. Tesoros Naturales.



Fluorapatito.
Anemzi, Imilchil, Errachidia, Drâa-Tafilalet, Marruecos.
9 x 8 cm. Tesoros Naturales.



Fluorapatito.
Minas de Panasqueira, São Francisco de Assis,
Covilhã, Castelo Branco, Portugal.
7 x 5,5 cm. The Mineral Shop.



Fluorita.
Mina de Taourirt, Taourirt, Oriental, Marruecos.
8 x 7 cm. Rosell Minerals.



Topacio.
Mina Verónica, El Copetillo, Villa García, Zacatecas, México.
7 x 4,5 cm. The Mineral Shop.



Hematites con lizardita y hidrotalcita.
Depósito Dypingdal, Snarum, Modum, Buskerud, Noruega.
7 x 5,5 cm. The Mineral Shop.



Fluorita.
Mina "Jaimina", Carrales, Caravia, Asturias, España.
7 x 5,5 cm. The Mineral Shop.



Cuarzo (var. cuarzo rojo).
Mina Tarya, Tinejdad, Errachidia,
Drâa-Tafilalet, Marruecos.
6,5 x 5,5 cm. Tesoros Naturales.



Goethita.
Minas del Horcajo, Almadóvar del Campo,
Ciudad Real, Castilla-La Mancha, España.
6 x 4 cm. Zona Minera.



Kolwezita con calcita (var. manganocalcita).
Mina Lupoto, Kakumba, Kipushi,
Alto Katanga, Rep. Dem. Congo.
10,5 x 10 cm. The Mineral Shop.