

Avatares de la colección de minerales del Museo del IGME (Museo Geominero): parte 2 (desde 1989 hasta 2024)

RAMÓN JIMÉNEZ MARTÍNEZ

CN IGME-CSIC
Madrid, España
r.jimenez@igme.es

Ruth GONZÁLEZ LAGUNA

CN IGME-CSIC
Madrid, España
ruth.gonzalez@igme.es

María José TORRES MATILLA

CN IGME-CSIC
Madrid, España
mj.torres@igme.es

María Pilar HERNÁNDEZ PINILLA

CN IGME-CSIC
Madrid, España
mapiherna3@gmail.com

RESUMEN

En este artículo se recoge la segunda parte de un trabajo más amplio sobre las colecciones de minerales del Museo del IGME que, debido a su extensión, fue dividido en dos partes.

Se inicia en el cuarto de los cinco periodos en los que se ha separado esta historia de las colecciones, en el año 1989, coincidiendo con la inauguración del Museo Geominero.

En la década de 1980 se sentaron las bases para la modernización del museo que se irían implementando paulatinamente. En los años 90 se inició la formación de los grupos de trabajo que han funcionado en el museo durante prácticamente tres décadas. Se realizaron varias actualizaciones de las colecciones, destacando la de la colección de minerales españoles desde el año 2008.

El quinto período se inicia en 2021, con la integración del IGME en el CSIC y la reestructuración del Instituto. La dotación de personal destinado a las colecciones de minerales se ha visto notablemente reducida. Existe cierta incertidumbre sobre el futuro ya que se ha producido un nuevo estancamiento en las colecciones mineralógicas, paralizándose las labores de investigación de los fondos y su actualización.

PALABRAS CLAVE

Colecciones de minerales; Museo del IGME; Museo Geominero; patrimonio geológico mueble.

ABSTRACT

This article contains the second part of a larger work on the mineral collections of the IGME Museum which, due to its extension, was divided into two parts.

It begins in the fourth of the five periods in which this history of the collections has been divided, in 1989, coinciding with the inauguration of the Museo Geominero.

In the 1980s, the foundations were laid for the modernization of the museum, which would be gradually implemented. In the 90s, the formation of working groups began, which have operated in the museum for almost three decades. Several updates to the collections were made, highlighting the Spanish mineral collection since 2008.

The fifth period begins in 2021, with the integration of the IGME into the CSIC and the restructuring of the Institute. The staff assigned to mineral collections has been significantly reduced. There is some uncertainty about the future since there has been a new stagnation in the mineralogical collections, paralyzing the research work on the funds and their updating.

KEYWORDS

Mineral collections, IGME Museum, Geominero Museum, movable geological heritage.

JIMÉNEZ MARTÍNEZ, Ramón; GONZÁLEZ LAGUNA, Ruth; TORRES MATILLA, María José; HERNÁNDEZ PINILLA, María Pilar (2024): «Avatares de la colección de minerales del Museo del IGME (Museo Geominero): parte 2 (desde 1989 hasta 2024)». *Paragénesis*; vol. 4, núm. 3 (2024-1), pp. 43-66.

CUARTO PERIODO: RESURGIMIENTO DE LAS COLECCIONES (1989-2021)

Este periodo, de resurgimiento de las colecciones, se divide en dos partes. La primera, que abarca de

1980 a 1988, se trató en el número anterior de esta revista. La segunda, que detallamos en el presente número, se inicia el 2 de marzo de 1989, cuando fue inaugurado el museo, ya con el nombre de Museo Geominero, por S. M. el Rey Juan Carlos I, una vez fi-